

FACOLTÀ BIBLICA • CORSO: LA DONNA NELLA BIBBIA
LEZIONE 18

Il velo svelato

La questione del copricapo femminile

di GIANNI MONTEFAMEGLIO

⁴“Ogni uomo che prega o profetizza avendo qualcosa sul capo fa vergogna al suo capo; ⁵ ma ogni donna che prega o profetizza con il capo scoperto fa vergogna al suo capo, poiché è la stessa cosa che se fosse una [donna] col capo raso. ⁶ Poiché se la donna non si copre, sia anche rapata; ma se è vergognoso per una donna essere rapata o rasa, si copra.

⁷ Poiché l'uomo non si deve coprire il capo, essendo egli immagine e gloria di Dio; ma la donna è gloria dell'uomo. ⁸ Poiché l'uomo non è dalla donna, ma la donna dall'uomo, ⁹ e, per di più, l'uomo non fu creato a causa della donna, ma la donna a causa dell'uomo. ¹⁰ Per questo la donna deve avere un segno di autorità sul capo a motivo degli angeli.

¹¹ Inoltre, riguardo al Signore la donna non è senza l'uomo né l'uomo senza la donna. ¹² Poiché come la donna è dall'uomo, così anche l'uomo è per mezzo della donna; ma tutte le cose sono da Dio. ¹³ Giudicate voi stessi: È convenevole che una donna preghi Dio senza coprirsi? ¹⁴ Non vi insegna la natura stessa che se l'uomo ha i capelli lunghi, è un disonore per lui, ¹⁵ ma se la donna ha i capelli lunghi, è per lei una gloria? Perché i capelli le sono dati in luogo di copricapo.

¹⁶ Comunque, se qualcuno sembra disputare per qualche altra usanza, noi non ne abbiamo nessun'altra, né l'hanno le congregazioni di Dio”. – *1Cor 11:4-16, TNM.*

In questo brano Paolo tratta del contegno delle donne e degli uomini nel culto. Leggiamolo anche in una traduzione più libera e in italiano corrente:

¹Siate miei imitatori, come anch'io lo sono di Cristo.

²Mi rallegro con voi perché in ogni occasione vi ricordate di me e perché conservate l'insegnamento che vi ho trasmesso. ³Tuttavia desidero che sappiate questo: Cristo è il capo di ogni uomo, il marito è il capo della moglie, e Dio è il capo di Cristo. ⁴Quindi, se un uomo prega o annunzia una parola di Dio a capo coperto disonora il suo capo che è Cristo. ⁵Invece, se la donna prega o annunzia una parola di Dio a capo scoperto disonora il suo capo cioè suo marito: è come se fosse completamente senza capelli. ⁶Se non vuole coprirsi il capo con un velo, allora si faccia anche rasare. Ma se una donna prova vergogna a stare con i capelli completamente rasati, allora si copra anche il capo con un velo.

⁷L'uomo non ha bisogno di coprirsi il capo, perché è immagine e gloria di Dio; la donna invece è gloria dell'uomo. ⁸Infatti l'uomo non è stato tratto dalla donna; ma la donna è stata tratta dall'uomo. ⁹E inoltre l'uomo non è stato creato per la donna; ma la donna è stata creata per l'uomo. ¹⁰Per tutte queste ragioni e anche a motivo degli angeli, la donna deve portare sul capo un segno di autorità. ¹¹Tuttavia, di fronte al Signore, la donna non esiste senza l'uomo né l'uomo senza la donna. ¹²Infatti, se è vero che la donna è stata tratta dall'uomo, è altrettanto vero che ogni uomo nasce da una donna e che entrambi vengono da Dio che ha creato tutto.

¹³Giudicate voi stessi: sta bene che una donna preghi a capo scoperto? ¹⁴La natura stessa ci insegna che non sta bene che gli uomini portino i capelli lunghi, ¹⁵mentre invece una donna può essere fiera quando ha una lunga capigliatura perché le serve da velo. ¹⁶Se qualcuno poi vuole

ancora discutere su quest'argomento, sappia che noi e le altre comunità non seguiamo un comportamento diverso". – *1Cor 11:1-16, TILC.*

Queste istruzioni paoline alla comunità di Corinto sono in genere unanimemente intese dalle religioni cosiddette cristiane come un divieto, durante il culto, ai credenti maschi di coprirsi il capo quando pregano e come un divieto alle credenti femmine di pregare a capo scoperto. Da qui l'obbligo religioso del velo o di un copricapo per le donne.

Esaminando bene il testo biblico sorgono però, se non delle obiezioni, almeno delle domande. Ecco:

- ✚ Al v. 15 Paolo dice, riguardo alla donna, che "i capelli le sono dati in luogo di copricapo". Ora, se i capelli lunghi fungono già da copricapo alla donna, perché le servirebbe un ulteriore copricapo?
- ✚ Se "l'uomo non si deve coprire il capo" (v. 7) durante la preghiera, come si spiega che al sommo sacerdote e ai sottosacerdoti era richiesto un copricapo?
 - "Farai anche una piastra d'oro puro, e su essa inciderai, come s'incide sopra un sigillo: Santo al Signore. La firmerai con un nastro violaceo sul turbante e starà sulla sua parte anteriore. Starà sulla fronte di Aaronne ... farai un turbante di lino fino". - *Es 28:36-39.*
 - "Si coprirà il capo con il turbante di lino". - *Lv 16:4.*
 - "Mosè fece avvicinare i figli d'Aaronne ... e legò sul loro capo delle mitre, come il Signore aveva ordinato a Mosè". - *Lv 8:13.*

Oltre a porsi queste domande, si potrebbe anche domandare come mai tale questione è menzionata in tutte le Scritture Greche (il cosiddetto Nuovo Testamento) solo in questo passo di *1Cor 11:4-16*. In più, se la questione è così importante, perché non vengono date istruzioni più precise? Ad esempio, il copricapo potrebbe essere costituito dal cappuccio di un mantello? Oppure deve essere proprio un velo? E quanto grande? Un cappello andrebbe bene ugualmente? In verità, come vedremo, la parola "copricapo" nel brano paolino compare una sola volta e unicamente come paragone. Sembra quindi davvero il caso di esaminare molto accuratamente il testo greco originale.

Iniziando l'indagine si scopre subito che qualcosa che non quadra. Ci riferiamo al v. 4. Eccone alcune traduzioni:

- ✓ "Ogni uomo che prega o profetizza a capo coperto fa disonore al suo capo". - *NR.*
- ✓ "Ogni uomo che prega o profetizza con il capo coperto, manca di riguardo al proprio capo". – *C.E.I.*
- ✓ "Ogni uomo, orando, o profetizzando, col capo coperto, fa vergogna al suo capo". - *Diodati.*
- ✓ "Ogni uomo, che prega o profetizza col capo coperto, fa vergogna al suo capo". – *Nuova Diodati.*
- ✓ "Ogni uomo che prega o profetizza avendo qualcosa sul capo fa vergogna al suo capo". - *TNM.*

Vediamo ora il testo biblico originale del v. 4:

πᾶς ἀνὴρ προσευχόμενος ἢ προφητεύων **κατὰ κεφαλῆς ἔχων** καταισχύνει τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ
*pàs anèr proseuchòmenos è profetèuon **katà kefalès èchon** kataischýnei tèn kefalèn autò*
 ogni uomo pregante o profetizzante **giù da capo avente** disonora il capo di lui

La nostra attenzione è richiamata dall'espressione **katà kefalès èchon**, che letteralmente significa “**giù da capo avente**”. Che cosa significa? A quanto pare, i traduttori sottintendono “copricapo”, come se fosse: ‘Avendo un copricapo che scende sulla testa’.

L'espressione greca κατὰ κεφαλῆς (*katà kefalès*) significa “giù per la testa” (cfr. L. Rocci, *Vocabolario Greco Italiano*). Ma che cosa “giù per la testa”? Intanto possiamo stabilire che Paolo sta dicendo che è vergognoso per un uomo pregare “avendo giù per la testa”. Cercheremo adesso di scoprire che cosa sia che scendendo “giù per la testa” mentre un uomo prega lo rende tanto ignobile.

Prima di continuare la nostra analisi è il caso di definire bene le parole-chiave che ci interessano e che compaiono nel nostro testo:

1Cor 11:	Parola	Note	
4	κεφαλῆς (<i>kefalès</i>)	genitivo singolare di	κεφαλή (<i>kefalè</i>), sostantivo femminile, “capo”, sia come testa sia come carica suprema; così è anche in italiano
	κεφαλὴν (<i>kefalèn</i>)	accusativo singolare di	
5	κεφαλῇ (<i>kefalè</i>)	dativo singolare di	
	κεφαλὴν (<i>kefalèn</i>)	accusativo singolare di	
7	κεφαλὴν (<i>kefalèn</i>)	accusativo singolare di	
10	κεφαλῆς (<i>kefalès</i>)	genitivo singolare di	
5	ἀκατακάλυπτος (<i>akatakálypto</i>)	dativo singolare femminile di	ἀκατάκλυτος (<i>akatakályptos</i>), aggettivo; “non coperto”
13	ἀκατακάλυπτον (<i>akatakálypto</i>)	accusativo sing. femminile di	
5	ἐξυρημένη (<i>ecsyremène</i>)	participio perfetto passivo dativo singolare femminile di ξυράομαι (<i>csyràomai</i>), “mi rado”	
6	κατακαλύπτεται (<i>katakalyptetai</i>)	terza persona singolare presente indicativo medio di	κατακαλύπτομαι (<i>katakályptomai</i>), “mi copro”
6	κατακαλυπτέσθω (<i>katakalyptèsthō</i>)	terza persona singolare presente imperativo medio di	
7	κατακαλύπτεσθαι (<i>katakalyptesthai</i>)	presente infinito medio	
6	κείρασθω (<i>keiràsthō</i>)	terza persona singolare aoristo imperativo medio di	κείρω (<i>kèiro</i>), “toso” o “taglio corti i capelli della testa”
6	κείρασθαι (<i>kèirasthai</i>)	infinito aoristo medio di	
6	ξυράσθαι (<i>csyràsthai</i>)	infinito aoristo medio di ξυράομαι (<i>csyràomai</i>), “mi rado”	
10	ἐξουσίαν (<i>ecsusian</i>)	accusativo singolare di ἐξουσία (<i>ecsusia</i>), sostantivo femminile, un segno di autorità regale, una corona	
14	κομᾷ (<i>komà</i>)	terza persona singolare presente congiuntivo attivo di	κομᾶω (<i>komàō</i>), “lascio che i capelli crescano”, “ho capelli lunghi”
15	κομᾷ (<i>komà</i>)		
15	κόμη (<i>kòme</i>)	Nominativo singolare di	κόμη (<i>kòme</i>), sostantivo femminile, “capelli”, “chioma”
15	περιβολαίου (<i>peribolàiu</i>)	genitivo singolare di περιβόλαιον (<i>peribòlaion</i>), sostantivo neutro, una copertura gettata intorno (un manto, un velo)	

Il suddetto vocabolario (che è quello della sezione di 1Cor 11:4-16) ha a che fare con la *kefalè*, la “testa”, avendo a che fare con i capelli lunghi o corti, con la chioma, con lo scoprire e il coprire, coinvolgendo le capigliature maschili e femminili: “La natura stessa ci insegna che non sta bene che gli uomini portino i capelli lunghi, mentre invece una donna può essere fiera quando ha una lunga capigliatura”. – vv. 14,15, *TILC*.

L’enigmatica espressione del v. 4 - “giù per la testa avente” (κατὰ κεφαλῆς ἔχων, *katà kefalès èchon*) – contiene la preposizione κατὰ (*katà*) che fa anche parte del verbo κατακαλύπτω (*katalýpto*), “copro”, che troviamo nel nostro testo nella forma media κατακαλύπτομαι (*katakályptomai*), “mi copro” (vv. 6,7). La stessa preposizione è presente anche nell’aggettivo ἀκατακάλυπτος (*akatakályptos*) dei vv. 5 e 13; l’*alfa* (α, vocale a greca) iniziale (ἀ-, a-) è detta *alfa* privativa: priva cioè l’aggettivo del suo significato; l’abbiamo anche in italiano, ad esempio nell’aggettivo “amorale” che significa “non morale”, e così anche in ateo, asessuato, eccetera.

La *kòme* (κόμη), la chioma, i capelli lunghi, hanno a che fare nel nostro testo con κομάω (*komào*), “lascio che i capelli crescano”, “ho capelli lunghi”; e hanno anche a che fare con κείρω (*kèiro*), “taglio corti i capelli della testa”.

Il famoso velo delle donne (richiesto da molte religioni in base a come intendono questo passo paolino) è menzionato unicamente alla fine del v. 15, in cui non siamo poi così certi che si tratti di velo e, comunque, non come imposizione ma solamente come paragone:

ἡ κόμη ἀντὶ περιβολαίου δέδοται αὐτῇ
e *kòme anti peribolàiu dèdotai autè*
la chioma in luogo di copertura è data a lei

Anzi, a ben vedere, più che un paragone si tratta di una sostituzione. I capelli lunghi femminili non sono paragonati a un velo o copricapo ma, dice Paolo, lo sostituiscono. Per essere precisi, la preposizione *anti* (ἀντὶ) indica qualcosa di *opposto*: “per, invece di, in luogo di [qualcosa]”. Se poi vogliamo spingerci oltre, stando a questa dichiarazione di Paolo il velo dovrebbe essere del tutto vietato alle donne durante il culto. Ma si tratta davvero poi di spingerci oltre? Si rileggano le parole di Paolo:

“Non vi insegna la natura stessa che se l’uomo ha i capelli lunghi, è un disonore per lui, ma se la donna ha i capelli lunghi, è per lei una gloria? Perché i capelli le sono dati in luogo di copricapo”.
– Vv. 14,15, *TNM*.

Chiaramente Paolo sta deplorando i capelli lunghi maschili e quelli troppo corti femminili. L’apostolo delle genti ammira invece la donna credente che porta i capelli lunghi, definendoli nientemeno che una gloria, e aggiunge che le sono dati per natura al posto del velo. Si potrebbe addirittura dire che è l’uomo che ha bisogno di un copricapo durante il culto, e ciò per il fatto che porta i capelli corti.

La dichiarazione paolina, siccome si trova alla fine, segna la conclusione di tutta la sua argomentazione al riguardo. Dopo aver ragionato dettagliatamente sulla questione, Paolo si richiama alla natura che in sé insegna che l'uomo deve portare i capelli corti e la donna deve portarli lunghi. Dopo tale *conclusione*, Paolo taglia corto e non ammette discussioni: "Se qualcuno sembra disputare per qualche altra usanza, noi non ne abbiamo nessun'altra, né l'hanno le congregazioni di Dio". – V. 16, *TNM*.

Il fatto che Paolo si richiama all'usanza delle comunità opponendola a "qualche altra usanza", dovrebbe incuriosirci per indagare gli usi e costumi del tempo. Si noti prima però che tale usanza delle congregazioni o chiese di Dio non è riferita al velo ma alla *capigliatura*. Paolo ha infatti appena detto che "la natura stessa ci insegna che non sta bene che gli uomini portino i capelli lunghi, mentre invece una donna può essere fiera quando ha una lunga capigliatura perché le serve da velo", ed è a questo punto che conclude tagliando corto: "Se qualcuno poi vuole ancora discutere su quest'argomento, sappia che ...". – Vv. 14-16, *TILC*.

Usi e costumi antichi circa la capigliatura

EGIZI. Dallo storiografo Erodoto sappiamo che gli antichi egiziani radevano la testa ai loro maschi, lasciando solamente qualche piccolo riccio di capelli, ma gli adulti maschi si radevano poi queste poche ciocche considerate infantili. I capelli lunghi maschili erano considerati in Egitto un segno di lutto o indice di trasandatezza. L'ebreo Giuseppe, dopo la liberazione dalla prigione, si rase prima di essere condotto davanti al faraone che lo aveva convocato. - *Gn 41:14*.



Per ciò che riguardava le donne, queste portavano invece i capelli lunghi, come mostrano le numerose mummie che li hanno conservati in ottimo stato.



ASSIRI, BABILONESI. I bassorilievi assiri mostrano uomini con capelli molto lunghi, addirittura arricciati sulle spalle. A quanto pare, aggiungevano anche capelli finti per allungarli ancora di più.



EBREI. Gli antichi uomini ebrei non portavano i capelli lunghi ma si lasciavano crescere la barba, che doveva però essere ben curata (*Lv 19:27; Ger 9:25,26;25:23;49:32*). I capelli maschili lunghi erano segno di lutto e dolore (*2Sam 19:24*). Secondo il comando di Dio, i sacerdoti dovevano tagliarsi corti i capelli, senza radersi la testa. - *Ez 44:15,20*.

Le donne ebrae portavano i capelli lunghi (Gv 11:2) e li curavano molto, considerandoli espressione di bellezza (Cant 7:5). Solo in caso di lutto o cordoglio se li tagliavano. - Is 3:24.

La prima chiesa dei discepoli di Yeshùa fu all'inizio composta da soli giudei. È naturale quindi che, secondo i costumi ebraici, gli uomini portassero i capelli corti e le donne i capelli lunghi. Tra l'altro, ciò ci fa riflettere su tanti dipinti cristiani che, sbagliando del tutto, raffigurano "Gesù" con i capelli lunghi. La chiamata degli eletti fu poi allargata ai gentili o pagani. La chiesa di Corinto ne è un esempio. Corinto era una città importante dell'antica Grecia. Come si acconciavano i greci? La chioma fluente per gli uomini era manifestazione di potenza. L'acconciatura femminile della Grecia antica riserva invece delle sorprese: era talmente "moderna" che sarebbe attuale anche oggi.



Sebbene le donne greche portassero i capelli lunghi, se li raccoglievano a chignon o li tenevano raccolti in reti o cerchi metallici oppure li legavano con nastri. In ogni caso, la contestazione paolina mostra che l'usanza corinzia dei capelli lunghi per gli uomini e dei capelli corti per le donne non corrispondeva all'usanza ebraica delle chiedo di Dio. Anche Pietro lamenta l'intrecciatura femminile dei capelli (1Pt 3:3). Lo stesso Paolo è esplicito in merito: "Desidero che le donne si adornino con veste convenevole, con modestia e sanità di mente, non con forme di intrecciature di capelli ... come si conviene a donne che professano di riverire Dio" (1Tm 2:8,10, TNM). Come deduciamo da Gv 11:2, le donne ebrae portavano i capelli sciolti. Agghindarsi alla maniera dei pagani non avrebbe distinto i credenti.

Il vero pensiero espresso da Paolo

A questo punto della nostra analisi dobbiamo tornare alla frase enigmatica del v. 4, in cui, riferito al maschio che prega, Paolo dice:

πᾶς ἀνὴρ προσευχόμενος ἢ προφητεύων **κατὰ κεφαλῆς ἔχων** καταισχύνει τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ
*pàs anèr proseuchòmenos è profetèuon **katà kefalès èchon** kataischýnei tèn kefalèn autù*
ogni uomo pregante o profetizzante **giù da capo avente** disonora il capo di lui

È possibile capire a che cosa Paolo si riferisce con "giù da capo avente"? Come accennato, di solito si interpreta come se fosse sottinteso 'giù da capo avente *un copricapo*'.

Anche così, tuttavia, non si comprende come si possa giungere all'idea del capo coperto; occorrerebbe infatti interpretare di nuovo e intendere come se fosse 'con un copricapo che gli scende dalla testa' (stando comunque sulla testa), il che sarebbe incomprensibile. Ma in tal caso non avrebbe fatto prima Paolo a dire semplicemente "sulla testa"? L'espressione greca certo non manca e la troviamo anche nella Bibbia: ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (*epì tès kefalès*). Così, ad esempio, in *Mt 27:29* quanto i soldati romani misero "sulla testa" di Yeshùa una corona di spine.

Ciò che più conta, l'interpretazione di un copricapo che penda giù dalla testa dell'uomo pregante è impedita dai vv. 14 e 15 che risulterebbero incompatibili con questa spiegazione. Infatti, ai vv. 14 e 15 il disonore maschile è dato dai capelli lunghi.

1Cor 11:4	άνηρ προσευχόμενος ... κατὰ κεφαλῆς ἔχων καταισχύνει τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ <i>anèr proseuchòmenos ... katà kefalès èchon kataischýnei tèn kefalèn autò</i> uomo pregante ... giù da capo avente disonora il capo di lui
1Cor 11:14	άνηρ μὲν εὖν κομᾶ, ἀτιμία αὐτῷ ἐστίν <i>anèr mèn eàn komà atimia autò estin</i> uomo poi qualora faccia crescere capelli vergogna per lui è

La causa di **vergogna** (*atimia*) per l'uomo non è il copricapo durante la preghiera, copricapo che Paolo neppure menziona! A sua vergogna sono i capelli lunghi, così come li portavano i greci pagani. Ciò che **disonora** (*kataischýnei*) il suo capo, che è Yeshùa, sono i capelli lunghi che lui porta e che *scendono giù dalla sua testa* ("giù da capo avente").

Tra l'altro, il participio indicativo presente nominativo singolare maschile ἔχων (*èchon*) fa riferimento al verbo ἔχω (*ècho*) che significa sì "avere" ma nel senso di "tenere" e "tenersi o trovarsi così, essere in una tale condizione" (cfr. *Vocabolario del Nuovo Testamento*). Potremmo quindi meglio tradurre: "tenendo giù dal capo", riferito ai capelli lunghi in base a tutto il contesto. I capelli di costui che imita i costumi greci sono talmente lunghi che scendono giù dalla sua testa. L'enigmatica espressione del v. 4 è così spiegata nell'unico modo possibile, riferendoci al v. 14.

La stessa considerazione vale per i capelli della donna:

1Cor 11:5	γυνὴ προσευχομένη ... ἀκατακάλυπτο τῆ κεφαλῆ καταισχύνει τὴν κεφαλὴν αὐτῆς <i>ghynè proseuchomène ... akatakalýpto tè kefalè kataischýnei tèn kefalèn atutès</i> donna pregante ... con non coperto il capo disonora il capo di lei
1Cor 11:15	γυνὴ δὲ εὖν κομᾶ δόξα αὐτῇ ἐστίν <i>ghynè dè eàn komà dòcsa autè estin</i> donna invece qualora faccia crescere i capelli gloria per lei è

Abbiamo così la **gloria** (*dòcsa*) dei capelli lunghi femminili contrapposta alla **vergogna** dei capelli lunghi maschili. La testa *akatakalýpto*, "non coperta", va quindi intesa non coperta di capelli. Paolo esaspera l'immagine riprovevole della donna con i capelli corti o raccolti in modo tale da sembrare corti facendo una delle sue battute taglienti: "Se la donna non si

copre, sia anche rapata; ma se è vergognoso per una donna essere rapata o rasa, si copra”.
– V. 6, *TNM*.

Paolo qui va all'estremo, esasperando il concetto. Questo suo modo di imporre a chi non vuole intendere un'idea che deve essere chiara in sé, ragionando per estremismo, lo adotta anche per la circoncisione in *Gal* 5:12, in cui dice che coloro che insistono sulla circoncisione possono anche - per usare un'espressione sarcastica simile a quella paolina - farselo tagliare! L'asportazione del semplice prepuzio, Paolo l'espone fino a parlare di asportazione di tutto il pene. Così, di fronte alla donna che insiste con l'uso greco-pagano dei capelli corti, arriva a dire di rasarsi completamente.

Anche quest'ultima argomentazione di Paolo è interessante per il nostro esame. Si noti come Paolo usa, al v. 6, due verbi affini che hanno a che fare con il taglio dei capelli:

αἰσχρὸν γυναικὶ τὸ κείρασθαι ἢ ξυρᾶσθαι
aischròn gynaikei tò kèirasthai è csyràsthai
vergognoso per una donna il tagliare corti i capelli o radersi

Il primo verbo (*kèiro*) indica un normale taglio dei capelli, noi diremmo con le forbici. Il secondo verbo (*csyràoma*) indica la rasatura completa. Detta secondo il nostro modo corrente di parlare, il verbo (*kèiro*) indica un taglio “alla maschiotta”, il secondo verbo (*csyràoma*) indica il “raparsi a zero”. Paolo definisce ambedue le scelte una cosa vergognosa. Il che conferma che tutto il suo discorso è contro la capigliatura, potremmo dire, alla corinzia.

Partendo da una dichiarazione decisa ma quasi statica, Paolo prosegue con tutto un crescendo fino ad arrivare agli imperativi di indignazione che esasperano il concetto. Il discorso di Paolo è fatto di getto, secondo il suo carattere. Gli imperativi che usa non sono eleganti, data la sua evidente irritazione. Quella situazione lì a Corinto lo manda davvero su tutte le furie.

Non c'è tuttavia in Paolo solo l'istinto emotivo che lo fa indignare. Egli cerca anche di dare spiegazioni in modo logico e soprattutto biblico. Riferendosi alla creazione dell'uomo e della donna, sottolinea che il maschio viene direttamente da Dio mentre la donna proviene dall'uomo. Non si tratta affatto di un discorso maschilista, perché precisa subito che “riguardo al Signore la donna non è senza l'uomo né l'uomo senza la donna. Poiché come la donna è dall'uomo, così anche l'uomo è per mezzo della donna; ma tutte le cose sono da Dio” (vv. 11,2 *TNM*). Paolo vede nella creazione diretta dell'uomo motivo di gloria, così come vede nella donna motivo di gloria per l'uomo. L'apostolo delle genti ha comunque come un sussulto quando parla a favore della donna: “L'uomo è per mezzo della donna”. Se l'uomo

pare avere una certa superiorità sulla donna alla creazione, di certo la donna ha la sua superiorità nella procreazione. E tutti e due, precisa Paolo, “sono da Dio”.

Un altro argomento che Paolo usa per la sua tesi lo trae dalla natura. Ciò che dice assomiglia a una dichiarazione di un suo contemporaneo, Epitteto, che nelle sue *Dissertazioni* scriveva in 1,16,10: “Non ha distinto la natura mediante i capelli l'uomo dalla donna?”.

Nel nostro approfondito esame rimangono da chiarire alcuni aspetti finora trascurati. Uno di questi è la frase sibillina al v. 10: “La donna deve avere un segno di *autorità* [ἐξουσία (*ecsusìa*)] sul capo a motivo degli angeli” (*TNM*). I vocabolari di greco danno diverse sfumature della parola *ecsusìa*, ma tutte e senza eccezione indicano sempre il significato di un potere esercitato e mai subito. Si veda lo stesso vocabolo applicato all'autorità di Yeshùa che insegna (*Mt* 7:29), al centurione sui soldati (*Mt* 8:9) e così via. Rimanendo in ambito paolino, l'*ecsusìa* è in *1Cor* 7:37 l'autocontrollo in campo sessuale, in *1Cor* 8:9 il diritto di mangiare carni offerte agli idoli; si vedano anche gli altri passi paolini in cui compare il vocabolo. In base a tutti i contesti in cui la parola *ecsusìa* è impiegata, potremmo tradurre il v. 10 così: “La donna deve portare sul capo un segno della sua indipendenza”. Il senso è che acconciandosi adeguatamente come si conviene a una donna in quanto donna, ella si mostra in tutta la sua dignità rendendo visibile la sua fierezza femminile.

Che cosa vuol dire “a motivo degli angeli”? Il richiamo di Paolo agli angeli è fatto nel contesto dell'ordine naturale della creazione. Uomo e donna sono differenti e, anche quando pregano e profetizzano, la loro differenza si mantiene e deve essere visibile. Come si evince dall'ultimo libro della Bibbia, l'*Apocalisse*, gli angeli erano visti a custodi del cosmo e della creazione, difendendone e salvaguardandone l'ordine. Mantenendo l'ordine stabilito, uomo e donna devono pregare e profetizzare secondo la propria conformazione che è poi quella che Dio ha voluto. La donna non deve mascolinizzarsi e l'uomo non deve effeminarsi. Gli angeli vegliano su quest'ordine e la donna che si mascolinizza si disonora. Il senso è: ‘La donna deve mostrare la sua posizione con una capigliatura da donna secondo l'ordine creaturale a motivo degli angeli che sovrintendono gli elementi del cosmo’.

Prima di concludere la nostra analisi, è il caso di fare un esame minuzioso di altri termini che compaiono nel passo paolino. È il caso di dire qualcosa sul famoso “velo” di cui non abbiamo trovato traccia, “velo” femminile diventato deplorabilmente di sottomissione all'uomo presso diverse religioni maschiliste e lontanissime dalla Sacra Scrittura. Il vocabolo in questione è il sostantivo neutro περιβόλαιον (*peribòlaion*). Anche a orecchio, senza conoscere il greco, si può intuire qualcosa in merito. Il vocabolo è composto da *peri*, che

significa “attorno” (si pensi all’italiano “perimetro”, derivato dal greco). Il resto della parola *peribòlaion* ha a che fare con il verbo greco *bàllo*, “gettare”. Il senso finale è di qualcosa ‘gettato attorno’, tipo un mantello. Questo vocabolo si trova in tutta la Bibbia qui e un’altra volta in *Eb 1:12*: “Tu [Dio] li avvolgerai [i cieli] come un *mantello* [περιβόλαιον (*peribòlaion*)], come un abito; e saranno mutati, ma tu sei lo stesso” (*TNM*). Si noti anche che qui il mantello è in parallelo con un abito. Ora, dando il giusto senso alle parole, Paolo sta dicendo in *1Cor 1:15* che alla donna i capelli lunghi sono dati al posto di un *peribòlaion*, di un mantello, di un capo d’abbigliamento, di qualcosa che l’avvolge e l’adorna, che la rende gloriosa perché, “se la donna ha i capelli lunghi, è per lei una gloria”. - *Ibidem*.

Ecco svelato il famoso “velo”. Altro non è che una magnifica capigliatura femminile fluente che è segno autorevole e glorioso della sua indipendenza femminile.

Nel brano paolino oggetto del nostro studio vengono usati i termini greci per “uomo” e per “donna”. La lingua greca è molto precisa e ha termini inequivocabili. Riguardo a “uomo” e “donna” i vocaboli sono:

άνήρ, άνδρός (<i>anēr, andròs</i>)	“uomo” essere umano maschio	Da cui il nostro “andrologia”
γυνή, γυναικός (<i>ghynè, ghynaikòs</i>)	“donna” essere umano femmina	Da cui il nostro “ginecologia”
άνθρωπος, άνθρώπου (<i>ánthropos, anthrópu</i>)	“uomo” essere umano, maschio o femmina che sia	Da cui il nostro “antropologia”

C’è anche un altro vocabolo da chiarire: κεφαλή (*kefalè*), “testa”, femminile anche in greco. Come in italiano, la testa può indicare anche in greco un’autorità (come nel nostro essere alla testa di). A questo doppio senso si presta bene la parola “capo”: in greco come in italiano può indicare la testa ma anche un capo inteso come autorità. Ovviamente è il contesto che ne suggerisce il senso. Si pensi alla frase “il suo capo gli ha fatto una lavata di capo”, in cui la stessa parola assume due sensi diversi in modo chiaro.

Chiariti i vocaboli, notiamo che nel nostro testo Paolo fa al v. 3 una triplice affermazione:

1. παντός άνδρός ή κεφαλή ό χριστός έστιν
pantòs andròs e kefalè o christòs estin
di ogni uomo il capo il Cristo è
2. κεφαλή δέ γυναικός ό άνήρ
kefalè dè ghynaikòs o anēr
capo però di donna l’uomo
3. κεφαλή δέ τοῦ χριστοῦ ό θεός
kefalè dè però christù o theòs
capo però del Cristo il Dio

Di queste tre affermazioni la prima è oscura, la terza è difficile ma non troppo, la seconda è chiara al punto che fa da chiave interpretativa alle altre due.

I vv. 8 e 9 (“L’uomo non è dalla donna, ma la donna dall’uomo, e, per di più, l’uomo non fu creato a causa della donna, ma la donna a causa dell’uomo”, *TNM*) ma anche poi i vv. 11 e 12 (“Riguardo al Signore la donna non è senza l’uomo né l’uomo senza la donna. Poiché come la donna è dall’uomo, così anche l’uomo è per mezzo della donna; ma tutte le cose sono da Dio”, *TNM*) ci hanno fatto comprendere perché l’uomo viene detto testa/capo (*kefalè*) della donna: si tratta del suo essere originante (principio d’origine, alla creazione) della donna, essendo lei stata tratta dall’uomo. È del tutto chiaro ed evidente che qui non si tratta della testa come al v. 5 in cui si parla della testa della donna che è disonorata se non è coperta convenientemente dai capelli lunghi. Al v. 5 sarebbe meglio tradurre: “Ogni donna che prega o profetizza con la testa scoperta fa vergogna alla propria testa”.

La seconda affermazione di Paolo ha quindi questo senso: ‘Principio d’origine (*kefalè*) della donna è l’uomo in ragione della di lei creazione dalla metà di lui’.

La terza affermazione deve allora significare che Dio è il principio originante di Yeshùà. Ciò è del tutto biblico.

La difficoltà vera sta nel dare un senso alla prima dichiarazione. Sarebbe infatti inammissibile dire che il principio originante del maschio sia il Cristo. Sarebbe inaudito affermare che Yeshùà è il capo dell’uomo inteso come maschio. D’altra parte nel testo biblico si legge proprio che:

παντὸς ἀνδρὸς ἡ κεφαλὴ ὁ χριστὸς ἔστιν
paǹtòs andròs e kefalè o christòs estin
di ogni uomo (maschio) il capo il Cristo è

Bisognerebbe dare quindi un senso diverso alla parola *anèr* (ἀνὴρ), “uomo maschio”. Il vocabolario però non può essere assolutamente forzato. Come se ne esce?

Va ricordato che una cosa è il *significato*, altra il *senso*. Questa è una regola basilare dell’ermeneutica biblica. Vediamolo nel testo biblico. Leggiamo *Ef* 5:23: “Il marito [ἀνὴρ (*anèr*)] infatti è capo [κεφαλὴ (*kefalè*)] della moglie [γυναικὸς (*ghynaikòs*)], come anche Cristo è capo [κεφαλὴ (*kefalè*)] della chiesa, lui, che è il Salvatore del corpo”. Qui non viene davvero detto che Yeshùà è capo del maschio. Paolo dice che il maschio/marito (*anèr*) è capo (*kefalè*) della moglie/donna (*ghynaikòs*), ma poi non dice che Yeshùà è capo (*kefalè*) dell’uomo/maschio; piuttosto Paolo dice che il Cristo è capo (*kefalè*) della chiesa, che notoriamente è composta da uomini e da donne. Yeshùà è quindi capo dell’uomo nell’identico modo in cui lo è della donna.

Tornando alla prima affermazione del v. 3 – “di ogni uomo (maschio) [*anèr*] il capo il Cristo è” – va notato anche che dare ad *anèr* il senso di maschio crea un’estraneità nel testo, non integrandosi più nel contesto. In tutto il ragionamento che Paolo sviluppa dal v. 2 al v. 16, infatti, dovrebbero essere casomai Dio e la donna ad essere capi (principi originanti) del maschio, perché nella creazione il maschio venne direttamente da Dio e nella procreazione viene dalla donna.

Il senso da dare ad *anèr* del v. 3 non può perciò che essere quello che ha in base a *Ef* 5:23 secondo cui Yeshùa è capo della chiesa, quindi sia dell’uomo sia della donna.

Non va dimenticato che nella sezione di *1Cor* che stiamo prendendo in esame, Paolo si mostra alquanto alterato fino al punto di perdere le staffe e usare nientemeno che un imperativo carico di indignazione ordinando alle credenti corinzie che insistono con l’acconciatura alla maschietto di farsi rapare a zero!

Possiamo trovare altre evidenze bibliche che confermino la possibilità (perfino la necessità) di dare al termine *anèr* il senso di essere umano, uomo o donna che sia? Sì. Nella versione greca della *LXX*, in *Gn* 14:21 – “Il re di Sodoma disse ad Abramo: «Dammi le persone; i beni prendili per te»” – si legge, al posto di “perone”, τοὺς ἄνδρας (*tùs àndras*, plurale di *anèr*). Non ci sono dubbi che qui *àndras* includa le donne. Lo dimostra il precedente v. 16 che spiega che Abraamo “recuperò così tutti i beni e ricondusse pure Lot suo fratello, con i suoi beni, e *anche le donne* e il popolo”. A ulteriore prova si legga la strana espressione di *Gn* 17:23 nella traduzione greca della *LXX*, passo tradotto da *TNM*: “Ogni maschio fra gli uomini della casa di Abraamo”; il greco ha πᾶν ἄρσεν τῶν ἀνδρῶν (*pàn àrsen tòn andròn*); l’aggettivo *àrsen* significa “maschio” e sarebbe un assurdo tradurre “ogni maschio dai maschi”, tant’è vero che *TNM* deve volgere *andròn* in “uomini”. Più chiara la versione *C.E.I.*: “Tutti i maschi appartenenti al *personale* della casa di Abramo”.

Abbiamo anche evidenze direttamente bibliche. Si noti *At* 17:34: “Alcuni *uomini* [*ἄνδρες* (*àndres*), letteralmente “uomini (maschi)"] si unirono a lui e divennero credenti, *fra i quali* anche Dionisio, giudice del tribunale dell’Areopago, e *una donna* di nome Damaride”. – *TNM*.

Ma c’è molto di più. Nella comunità di Corinto, che era piena di problemi anche gravi, donne e uomini si erano quasi scambiati i ruoli, ottenendo in pratica una innaturale indifferenziazione che si rispecchiava visibilmente nel modo di acconciarsi: gli uomini come donne, le donne come uomini. Rileggendo le tre affermazioni del v. 3, si nota che la seconda e la terza contengono un “però” (greco δὲ, *dè*). Sembrerebbe, a ben pensarci, che la prima affermazione (che non contiene alcun “però”) sia l’espressione del pensiero di quei corinti

indisciplinati: “Capo di ogni essere umano è Cristo”. Paolo concede loro questa idea, che del resto è biblica, ma poi la corregge nell’intendimento errato dei corinti i quali volevano equiparare uomini e donne senza differenziazione. Ecco allora i suoi “però”: Sì, è vero, il capo di tutti è Cristo, *ma* principio originante della donna è l’uomo, *ma* principio originante del Cristo è Dio. Come dire: sì, c’è parità, ma pur tuttavia qualcosa di diverso tra uomo e donna c’è. Paolo dice anzi di più: in qualcosa l’uomo è superiore alla donna, in qualcosa la donna è superiore all’uomo; intendendo ovviamente “superiore” come diverso/diversa. Detto meglio: l’uomo è diverso dalla donna perché creato direttamente da Dio, la donna è diversa dall’uomo perché è da lei che nascono anche i maschi.

Cade così anche il pessimo e falso mito del Paolo misogino e si svela il vero Paolo, femminista, al cui epistolario appartengono le frasi più audaci in favore della donna. Anche in ciò Paolo fu imitatore di Yeshùà, che teneva in gran considerazione le donne.

E non solo. Paolo si mostra molto più moderno degli attuali bacchettoni delle religioni che pretendono di velare le donne.

E il famoso velo imposto alle donne? Del tutto inesistente. Mai esistito. Finalmente il mitico quanto immaginato velo è stato svelato.

Perso l’inesistente velo, la donna credente, la discepola di Yeshùà, emerge in tutta la sua fiera dignità di donna.